



Atelier Erbler Infoblatt

Isabella Scharff-Minichmair

Geboren 1971 in OÖ

1993-2001 Studium der Malerei an der Universität für künstlerische und ind. Gestaltung in Linz, bei den Professoren Eric Ess und Ursula Hübner

Gründungsmitglied der Gruppe Kobalt

Arbeitet als freischaffende Künstlerin in Waldneukirchen, OÖ

"Blüten und Blätter": Stift Seitenstetten

2001 Gemeinschaftsausstellung mit Gabriele Dangl, Roswitha Heger und Karin Zorn in der Galerie La Papessa; Wien

2002 Gründung der Gruppe KOBALT

2002 Gemeinschaftsausstellung von KOBALT in Baden bei Wien

2003 "Sammelsurium" Gemeinschaftsausstellung von KOBALT in der Galerie NeunZenDorf (Ried im Traunkreis), unter anderen mit Maria Lassnig und Johannes Avramidis

2003 "In die Dinge gehen III": Theater am Steg, Baden

2003 Eyesvision: Cselleymühle, Oslip

2003 "Transforming Star": Kunstquartier, Wien

2004 "Transforming Star": Contact Europe III, Berlin

Isabella Scharff-Minichmair über ihre Arbeit an der SAURACHBERG Edition:

"Das Thema, welches sich für mich in der Arbeit für die Saurachbergedition aufgetan hat, war die Hingabe an das empfindende Wahrnehmen.

Voll und ganz einlassen in die Gegebenheiten, die Landschaft erspüren, die Möglichkeiten der Drucktechnik erahnen und aus ihr zu schöpfen.

Annehmen was ist, Schritt für Schritt das Werden beobachten.

Oftmals geht das zerstörende Wollen, der Erkenntnis voran.

Doch der Lohn für das sich "selbst" vertrauen, der Empfindung Raum zu gewähren, ist die Stärkung durch das erlebbare Sein innerhalb der Bildfläche."
